

La Fiesta Cubana (De)

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** Improver

Choreographer: Roy Verdonk, Daniel Trepát, Marjana Petauer & Maggie Gallagher - September 2018

Music: Puebla - von Alvaro Soler



Der Tanz beginnt nach 32 Counts.

SIDE, TOGETHER, CHASSÉ, CROSS ROCK, CHASSÉ ¼ TURN LEFT

- 1-2 RF nach rechts, LF neben RF
- 3&4 RF nach rechts, LF neben RF, RF nach rechts
- 5-6 LF über RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF
- 7&8 LF nach links, RF neben LF, ¼ Drehung nach links und LF nach vorn (9 Uhr)

CROSS SAMBA, CROSS SAMBA, FORWARD MAMBO, COASTER STEP

- 1&2 RF über LF kreuzen, LF nach links, RF neben LF stellen
- 3&4 LF über RF kreuzen, RF nach rechts, LF neben RF stellen

Hinweis der Choreographen:

Bewege dich bei den Cross-Samba-Schritten etwas nach vorn

- 5&6 RF nach vorn, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF
- 7&8 LF nach hinten, RF neben LF, LF nach vorn

Restart: Hier in der 5. Wand von vorn beginnen (9 Uhr)

OUT, OUT, IN, IN, BACK, LOCK, BACK, BACK WITH HIP BUMPS (L, R, L)

- 1-2 RF diagonal nach vorn, LF diagonal nach vorn
- 3-4 RF zurück zur Mitte, LF neben RF
- 5&6 RF nach hinten, LF über RF kreuzen, RF nach hinten
- 7&8 LF nach hinten und gleichzeitig linke Hüfte nach links schwingen, rechte Hüfte nach rechts und wieder nach links schwingen (Gewicht am Ende auf LF)

WALK, WALK, SIDE MAMBO, WALK, WALK, SIDE MAMBO

- 1-2 RF nach vorn, LF nach vorn
- 3&4 RF nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF
- 5-6 LF nach vorn, RF nach vorn
- 7&8 LF nach links, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF

Der Tanz beginnt von vorn.

Contact: line-dance-iris@gmx.de